



Affidamento del progetto extra-didattico "IED per il Comune di Nuoro" nell'ambito delle celebrazioni per il 150° Anniversario di nascita di Grazia Deledda" - CIG: Z1B3673C77

L'anno duemilaventidue (2022), il giorno ____ (____) del mese di giugno tra i Sigg.ri:

- Dr.ssa Maria Dettori, nata a il e domiciliata per la funzione nella sede Comunale, la quale interviene al presente atto quale Dirigente del Comune di Nuoro (C.F. 00053070918), preposta a rappresentare il Comune stesso ai sensi dell'art. 60 dello Statuto Comunale dell'art. 107 -3° comma lett. C del D. Lgs. n. 267/00 e del Decreto del Sindaco n. 35 del 21/06/2021, che nel contesto dell'atto verrà chiamato per brevità anche "Ente";

- Dr. Emanuele Mario Giuseppe Soldini nato a il, C.F.::, il quale interviene al presente atto quale Legale Rappresentante di IED Istituto Europeo di Design S.p.A.
- Società Benefit, Codice Fiscale e Partita Iva: 06525850969, con sede amministrativa e fiscale in Via Bezzecca, 5 - 20135 Milano, che nel presente atto verrà denominato anche "Istituto";

PREMESSO CHE:

- con Deliberazione G. C. n. 12 del 19.01.2021 e con Deliberazione G.C. n. 124 del 25.06.2021 l'Amministrazione Comunale intende ideare e sviluppare a partire dal 2021 un programma dettagliato di iniziative, a regia comunale, da realizzarsi attraverso un'articolazione progettuale aperta alla collaborazione di soggetti pubblici e privati, associazioni culturali, esperti ed intellettuali legati alla vita e all'opera di Grazia Deledda;

- con determinazione dirigenziale n. 4202 del 30.12.2021 è stato affidato, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. n. 50/2016, lo sviluppo del progetto "IED per il Comune di Nuoro", finalizzato all'ideazione e realizzazione di n.1 seduta urbana ispirata ai luoghi e scritti del Premio Nobel Grazia Deledda da posizionare nello spazio compreso tra il Museo TRIBU e la Cattedrale di Santa Maria della Neve, e di un sistema di comunicazione del Progetto. In essa si rimanda al 2022 la firma dell'accordo di collaborazione che stabilisca:

- il coinvolgimento nel Progetto della struttura didattica e degli studenti dell'Istituto;
- l'elaborazione e progettazione di n.1 seduta urbana ispirata ai luoghi e scritti del Premio Nobel Grazia Deledda da posizionare nello spazio compreso tra il Museo TRIBU e la Cattedrale di Santa Maria della Neve,

e di un sistema di comunicazione a essa correlato;

- la manualità esecutiva di artigiani e artisti appositamente individuati;
- la stima dei costi e dei tempi di realizzazione;

- con Determinazione Dirigenziale n. 4202 del 30.12.2021 è stato altresì assunto l'impegno n.2187/2021 al Capitolo 1030525 del Bilancio 2022 per l'importo di € 10.000,00 Iva inclusa a favore dell'Istituto.

Accertato che il DURC dell'Istituto, acquisito online con Numero Protocollo INPS_31248253 del 11/05/2022 e scadenza di validità il 08/09/2022, risulta regolare nei confronti di INPS e INAIL;

TUTTO CIO' PREMESSO e ritenuto parte integrante e sostanziale del presente atto, tra le parti come sopra costituite, si conviene e si stipula quanto segue:

ART.1 - Oggetto della convenzione

Il Comune di Nuoro affida all'Istituto Europeo di Design S.p.A., come sopra rappresentato, che accetta, lo sviluppo e la realizzazione del progetto extra-didattico "IED per il Comune di Nuoro" (di seguito "Progetto"), consistente nella progettazione e realizzazione di n.1 seduta urbana da posizionare nello spazio compreso fra la Cattedrale Santa Maria della Neve e il Museo TRIBU, ispirata ai luoghi e agli scritti del

Premio Nobel Grazia Deledda, e di un sistema di comunicazione a essa correlato.

ART.2 - Obblighi dell'Ente

L'Ente avrà cura di rispettare le seguenti obbligazioni:

- fornire all'Istituto il materiale documentale e le informazioni necessarie per lo sviluppo del Progetto;
- intervenire agli incontri pianificati dalle parti;
- provvedere alla convocazione della Conferenza dei Servizi ai sensi dell'art.14 della L.241/1990 finalizzata all'ottenimento delle autorizzazioni necessarie da parte della Direzione generale della Pianificazione Urbanistica Territoriale e della Vigilanza Edilizia - Ufficio Tutela del Paesaggio di Nuoro e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro, essendo previsto il posizionamento della seduta tra due edifici storici e tutelati;
- fornire all'Istituto ogni consulenza tecnica utile al posizionamento e alla messa in sicurezza della seduta;
- provvedere a propria cura e spese alla messa in sicurezza e al posizionamento della seduta;
- organizzare un evento di inaugurazione della seduta entro la metà di ottobre 2022;
- promuovere il Progetto attraverso i media on-line e

off-line, citando sempre l'Istituto quale organizzatore e ideatore del Progetto, gli studenti partecipanti quali autori dell'Elaborato, nonché tutte le parti coinvolte secondo il ruolo designato dall'Istituto;

- al termine del progetto corrispondere all'Istituto il contributo pari a € 8.196,72 (diconsi euro ottomilacentonovantasei/72) oltre Iva nella misura di legge. L'importo verrà corrisposto previa presentazione della fattura elettronica ricevuta dall'Istituto al termine del Progetto.

ART.3 - Obblighi dell'Istituto

L'Istituto avrà cura di rispettare le seguenti obbligazioni:

- formare e organizzare il team di lavoro, composto da studenti della Scuola di Design di IED Cagliari nell'Anno Accademico 2021/2022 e docenti IED;

- far sottoscrivere agli studenti partecipanti le condizioni di partecipazione al Progetto;

- presentare all'Ente n.1 (uno) elaborato finale, come meglio descritto all'art.5 punto d), fermo che soltanto in seguito ai pareri rilasciati da parte della Direzione generale della Pianificazione Urbanistica Territoriale e della Vigilanza Edilizia - Ufficio Tutela del Paesaggio di Nuoro e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti

e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro, l'Istituto potrà procedere con la realizzazione dello stesso, individuando l'artigiano esecutore e supervisionando il processo di realizzazione;

- fornire supporto all'Ente per la comunicazione e la promozione del Progetto.

ART. 4 - Proprietà degli elaborati

L'Istituto cede all'Ente la piena proprietà dell'Elaborato ideato e realizzato dagli Studenti nel corso del Progetto. Si intendono fatti salvi i diritti morali d'autore/inventore degli Studenti ai sensi delle leggi vigenti. I diritti che verranno acquisiti dall'Ente comprenderanno tutti i diritti di utilizzo e di godimento esclusivo, da considerarsi illimitati in termini di tempo, di contenuto, di mezzo e di luogo.

L'Ente, a sua esclusiva discrezione, potrà richiedere la protezione dei diritti acquisiti relativamente all'elaborato di Progetto, ai sensi delle vigenti leggi in materia di diritto d'Autore e/o in materia di Proprietà Industriale, a proprie spese e a nome proprio, senza nulla pretendere dall'Istituto, per alcun titolo ragione e/o causa. Essendo entrambe le parti interessate alla promozione e divulgazione del Progetto stesso, l'Ente presta sin da ora il proprio consenso, affinché l'Istituto possa esporre l'Elaborato realizzato dai

partecipanti nell'ambito del Progetto, ancorché acquisito dall'Ente, per fini prettamente divulgativi e promozionali, in qualunque forma o modo (a titolo esemplificativo e non esaustivo, in forma cartacea, fisica, digitale, mediante web), anche in eventi aperti ai media e al pubblico. In tale ambito l'Istituto dovrà avere cura di citare sempre l'Ente che a sua volta si impegna a citare la presente collaborazione con l'Istituto, nonché gli Studenti autori dell'Elaborato.

L'Ente prende atto che con la sottoscrizione delle condizioni di partecipazione al Progetto:

- ogni Studente si impegna espressamente a fornire un contributo esclusivamente personale ed originale allo sviluppo del Progetto e dell'Elaborato;

- lo Studente, pertanto, garantisce sin da ora che l'Elaborato dallo stesso realizzato, individualmente ovvero in concorso con altri studenti, sarà frutto esclusivo ed originale del proprio ingegno e non violerà alcun diritto, registrato o meno, di proprietà intellettuale e/o industriale di terzi, quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo, diritti d'autore, marchi, brevetti, disegni ornamentali e modelli di utilità;

- lo Studente si impegna a garantire e manlevare l'Ente e l'Istituto da ogni e qualsivoglia pretesa di terzi in

relazione alla violazione degli obblighi sopracitati.

In considerazione di quanto sopra le Parti convengono che l'Istituto non potrà essere ritenuto in alcun caso responsabile della pubblicazione, diffusione, utilizzazione di elaborati realizzati in violazione di diritti d'autore, marchi, segni distintivi, brevetti, diritti di immagine, segreti industriali o altri diritti di terzi.

Ciascuna delle Parti avrà la facoltà di utilizzare la denominazione, i marchi e i segni distintivi dell'altra solo ed esclusivamente per l'esecuzione del Progetto suindicato e, in particolare, in ogni comunicazione promozionale relativa al Progetto e all'Elaborato. Ciascuna delle Parti potrà menzionare l'avvenuto svolgimento del Progetto, per meri fini promozionali, anche successivamente alla cessazione della Convenzione, attraverso i propri consueti canali di comunicazione e anche mediante, a titolo esemplificativo, l'utilizzo di immagini, disegni, modelli, materiali di ricerca, grafica, ivi inclusa la possibilità per ciascuna delle parti di poter citare la denominazione e/o il logo e/o il marchio dell'altra parte sui propri canali di comunicazione informatici e non. Le Parti avranno altresì l'obbligo di inserire in qualsiasi supporto descrittivo e promozionale relativo al Progetto il logo

della Fondazione di Sardegna, quale ente finanziatore del Comune di Nuoro per il Progetto oggetto della Convenzione. A tal riguardo l'Ente dichiara e garantisce che tale uso del logo della Fondazione di Sardegna da parte dell'Istituto è autorizzato dalla medesima Fondazione.

Le Parti non potranno utilizzare la denominazione sociale, il marchio e i segni distintivi dell'altra Parte senza preventiva autorizzazione scritta, per fini e/o scopi diversi da quelli previsti nella Convenzione.

ART. 5 - Durata

La presente scrittura privata avrà validità dalla data di stipula sino a quattro (4) mesi dalla sua sottoscrizione, salvo eventuali proroghe che si rendessero necessarie in ragione di quanto previsto all'art. 5 - fase 2. Il Progetto si svolgerà secondo il seguente cronoprogramma di massima che prevede:

- a) lancio del brief e primo sopralluogo: in questa fase le parti definiscono i dettagli del brief, formano il team di lavoro, stabiliscono le fasi di sviluppo e gli obiettivi, effettuano un primo sopralluogo;
- b) fase 1 - Analisi e ricerca: il team inizia a lavorare all'elaborazione del concept, sulla base del brief ricevuto. Si prevedono uno o più sopralluoghi, se utili, e approfondimenti vari sulla poetica di Grazia Deledda;

c) fase 2 - Sviluppo: in questa fase il team svilupperà il concept individuato e farà studi di fattibilità. Si prevede una presentazione intermedia del Concept all'Ente nell'ultima settimana di giugno 2022, la cui ulteriore realizzazione sarà subordinata ai pareri rilasciati da parte della Direzione generale della Pianificazione Urbanistica Territoriale e della Vigilanza Edilizia - Ufficio Tutela del Paesaggio di Nuoro e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in sede di Conferenza dei Servizi. In caso di parere negativo, l'Istituto non realizzerà un nuovo concept, ma apporterà migliorie e modifiche al concept presentato, per un numero massimo di n. due (2) volte;

d) fase 3 - Presentazione finale: presentazione all'Ente di n. 1 Elaborato finale, composto da file in pdf, render, disegni, progetto esecutivo del prodotto (seduta);

e) fase 4 - Realizzazione entro 40 giorni dal rilascio delle approvazioni suindicate: in questa fase l'Istituto affida la realizzazione della seduta a un artigiano: il team coordinerà tutto il processo di produzione, in collaborazione con l'Ente, per quanto di sua competenza, in merito a posa e messa in sicurezza della seduta.

ART.6 - Corrispettivo

L'Ente si impegna a versare all'Istituto un contributo di € 8.196,72 (euro ottomilacentonovantasei/72) oltre Iva nella misura di legge, di cui € 7.377,05 (euro settemilatrecentosettantasette/05) per l'organizzazione del Progetto e per la cessione dell'Elaborato di Progetto, ed € 819,67 (euro ottocentodiciannove/67) quale riconoscimento al merito per gli studenti autori dell'Elaborato. Il Comune di Nuoro, come sopra rappresentato, si obbliga a pagare le prestazioni previste nel progetto di che trattasi, entro la fine del Progetto, dietro presentazione di regolare fattura elettronica.

ART.7 - Garanzia definitiva

L'Ente non richiede garanzia definitiva all'Istituto, in quanto trattasi di un Progetto, da eseguirsi da un istituto di comprovata solidità, che per sua natura sarà ideato e sviluppato da studenti, nonché realizzato direttamente da operatori specializzati.

ART.8 Modifiche/integrazioni/risoluzione e controversie

L'Ente riconosce e prende atto che il presente Progetto non garantisce l'assolvimento di alcuno specifico obiettivo, risultato e/o scopo se non quelli espressamente previsti nella Convenzione.

L'Ente riconosce altresì che ogni e qualsiasi obbligazione assunta dall'Istituto con la Convenzione

costituisce un'obbligazione di mezzi e non di risultato, di tal che l'adempimento delle obbligazioni di pagamento di cui all'art. 6 da parte dell'Ente non potrà essere in alcun modo subordinato ai pareri rilasciati da parte della Direzione generale della Pianificazione Urbanistica Territoriale e della Vigilanza Edilizia - Ufficio Tutela del Paesaggio di Nuoro e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in sede di Conferenza dei Servizi.

Le parti convengono di modificare e/o integrare la presente Convenzione per iscritto in qualsiasi momento, qualora dovessero emergere nuove normative in materia. Ciascuna Parte potrà recedere dalla Convenzione in qualsiasi momento a mezzo PEC, fermo che in caso di recesso da parte dell'Ente, quest'ultimo sarà comunque tenuto a versare all'Istituto il corrispettivo di cui all'Art.6 in misura proporzionale alle fasi di progetto effettivamente svolte dall'Istituto sino alla data di esercizio del recesso ed esso dovrà consegnare all'Ente i materiali/elaborati sviluppati sino alla data di recesso, che potranno essere utilizzati dall'Ente. Per la definizione delle controversie è competente il Giudice del Foro di Nuoro. Per quanto non previsto nella presente convenzione le parti fanno rinvio alle norme

del Codice Civile.

ART.9 - Nomina dei referenti del progetto e indirizzi per comunicazioni

L'Istituto identifica la Dr.ssa Monica Scanu quale responsabile del Progetto. Per l'Ente il responsabile del procedimento e della realizzazione delle azioni individuate nel Progetto è la Dr.ssa Maria Dettori.

Ogni comunicazione inerente la presente Convenzione e la sua esecuzione dovrà essere effettuata via email ai seguenti indirizzi:

- verso l'Ente: Dr.ssa Maria Dettori -
maria.dettori@comune.nuoro.it

- verso IED: Carla Serra - c.serra@ied.it.

ART. 10 - Trattamento dei dati personali

L'Ente ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR Regolamento UE 2016/679, informa l'Istituto che tratterà i dati contenuti nel presente atto, esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti comunali in materia. L'Istituto, a sua volta, è tenuto a rispettare quanto disposto dagli articoli 13 e 14 del GDPR Regolamento UE 2016/679 nei confronti dei beneficiari.

ART.11 - Registrazione

La presente scrittura privata è da registrarsi solo in caso d'uso, ai sensi dell'art. 5 - secondo comma - del D.P.R. 26.04.1986 n. 131. L'imposta di bollo è assolta, a carico dell'Istituto, mediante l'apposizione di n°4 marche da bollo, n. _____ del _____, n. _____ del _____, n. _____ del _____, n. _____ del _____

ART. 12 - Tracciabilità dei flussi finanziari

L'Istituto, ai sensi dell'art.3 della Legge n.136 del 13/8/2010 e successive modificazioni ed integrazioni, assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla medesima legge, comunicando all'Ente gli estremi identificativi dei conti correnti dedicati di cui al comma 1 dell'art.3 citato, entro sette giorni dalla loro accensione, o nel caso di conti correnti già esistenti, dalla loro prima utilizzazione in operazioni finanziarie relative alla commessa pubblica, nonché, nello stesso termine, le generalità ed il codice fiscale delle persone delegate adoperare su di essi. Gli stessi soggetti provvedono a comunicare ogni modifica relativa ai dati trasmessi. Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, di cui al presente articolo, l'Istituto deve altresì riportare nel bonifico bancario o postale, ovvero altri strumenti di incasso o pagamento idonei a consentire la piena

tracciabilità delle operazioni, il codice CIG per ciascuna transazione posta in essere relativa all'investimento pubblico sottostante. Ai sensi dell'art.1456 del C.C., in tutti i casi, il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni, costituisce causa di risoluzione.

ART. 13 - Patto d'integrità

In applicazione della normativa in tema di prevenzione della corruzione e di codice di comportamento dei Pubblici Dipendenti, le parti come sopra rappresentate, provvedono a sottoscrivere il Patto di Integrità tra Amministrazioni aggiudicatrici ed Operatori Economici, approvato dalla Giunta Comunale con deliberazione n°18 del 28/01/2016 e modificato con deliberazione della Giunta Comunale n°218 del 09/08/2017. Detto patto, approvato e sottoscritto dalle parti, è depositato agli atti d'ufficio. Per la presente scrittura privata sono state rispettate le disposizioni di cui all'art. 53 del D.lgs 165/2001, come modificato dalla L.190/2012, in materia di incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi.

Art. 14 - Codice etico

L'Ente dichiara di essere a conoscenza del contenuto del

Modello Organizzativo dell'Istituto - Parte Generale e del Codice Etico di IED, disponibili anche sul sito internet www.ied.it.

Le Parti concordano che l'inosservanza anche parziale, da parte dell'Ente, delle prescrizioni riportate nel suddetto Codice Etico, può ragionevolmente determinare conseguenze negative per l'Istituto e, di conseguenza, costituire grave inadempimento al presente Contratto. In tal caso l'Istituto avrà facoltà di risolvere immediatamente il Contratto con tutte le conseguenze di legge.

La presente Scrittura Privata è redatta in forma elettronica formato PDF/A, firmato dalle parti contraenti in modalità digitale, nei fogli di cui consta, per numero quindici facciate intere e quanto di questa.

PER L'ENTE Il Dirigente del Settore 8 Cultura e Turismo

PER L'ISTITUTO Il Legale Rappresentante di IED Istituto Europeo di Design S.p.A.- Società Benefit